

Bewertungskriterien Seminararbeit

ABK | PROF. DR. JOHANNA TEWES

Inhalt

Einleitung	<ul style="list-style-type: none">✓ Untersuchungsgegenstand sinnvoll beschrieben und auf beantwortbare Frage-/Problemstellung eingegrenzt✓ Eigenes Forschungsinteresse begründet und fachliche Relevanz des Themas (z. B. mit Blick auf Seminarbezug, Aktualität, Fachdiskurs) erläutert✓ Forschungsvorgehen/Methode transparent gemacht und zum Forschungsinteresse passend✓ Knappe Verortung des Themas im Kontext des Forschungsstandes✓ Bild- und Textmaterial sinnvoll ausgewählt
Hauptteil	<ul style="list-style-type: none">✓ Differenzierte, nachvollziehbare und an konkreten Beispielen erläuterte/ hergeleitete Darstellung und Interpretation mit klaren Bezügen zur Forschungsfrage✓ Kohärenz: Darstellung weist roten Faden auf, Teilaspekte sind argumentativ schlüssig und widerspruchsfrei aufeinander bezogen✓ Eigenständige Auseinandersetzung mit Thema deutlich, eigene Verknüpfungen und Schlussfolgerungen werden immanent oder themenübergreifend vorgenommen
Schluss	<ul style="list-style-type: none">✓ Ergebnisse in Bezug zur gewählten Fragestellung zusammengefasst, diskutiert und in den Fachdiskurs (Theoriebezug, kunstpäd. Literatur) eingeordnet✓ Ausblick/Reflexion/Transfer: mögliche weiterführende Schlussfolgerungen, Konsequenzen oder Umsetzungsmöglichkeiten (z. B. hinsichtlich wissenschaftlichem, forschungsbezogenem, berufspraktischem, fachdidaktischem und/oder persönlichem Referenzrahmen) angedacht

Formales

Sprache und Stil	<ul style="list-style-type: none">✓ Differenzierter und begrifflich wie fachsprachlich präziser Ausdruck✓ Gendersensible Sprache berücksichtigt✓ Gut lesbarer und wissenschaftlich angemessener Stil✓ Orthografie und Grammatik korrekt
Struktur	<ul style="list-style-type: none">✓ Deckblatt enthält Name, Fach, Semester, Dozent*in, Thema✓ Inhaltsverzeichnis übersichtlich und korrekt mit Seitenangaben/ Gliederungspunkten✓ Sinnvolle Gliederung, Inhalte klar voneinander abgegrenzt✓ Korrekte und einheitliche Zitierweise✓ Abbildungen sinnvoll und leserlich verwendet und im Text erläutert✓ Vollständiges und korrektes Literaturverzeichnis✓ Länge im vereinbarten Rahmen (+/-10%)✓ Insgesamt umfangreiche und zielführende Berücksichtigung der Materialien und Forschungsliteratur
Layout	<ul style="list-style-type: none">✓ Entspricht formalen Vorgaben, z. B. Din A4-Seiten á 12 Punkt Schrift mit entsprechender Zeichenzahl inkl. Leerzeichen (ohne Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Literaturverzeichnis und Anhang)✓ Schriftbild übersichtlich, konsistent, gut leserlich gestaltet (Rand, Struktur durch Überschriften, Aufzählungszeichen, Zeilenabstand)