

Eine Geschichte der Kunst nach Funktionen



15.06.	7. Sitzung
22.06.	8. Sitzung
29.06.	9. Sitzung
06.07.	10. Sitzung
13.07.	Entfall wg. Rundgang







Löwen-Aquamanile

Magdeburg, 2. Hälfte 12. Jahrhundert

Magdeburg, Stephansbrücke

Bronze, gegossen und ziseliert



Ritter-Aquamanile, Mitte 13. Jh.
(entstanden in Niedersachsen, mglw. Hildesheim)
New York, Metropolitan Museum

Ritter-Aquamanile, Anfang 14. Jh.
(norddeutsch?)
New York, Metropolitan Museum



Aquamanile in Gestalt von Aristoteles und Phyllis, um 1400
(südniederländisch?)
New York, Metropolitan Museum





St. Reinoldi, Dortmund



Rolandstatue in Halberstadt



Rolandstatue in Bremen



Rolandstatue in Halberstadt



Hl. Fides, 10. Jh.
Conques



Goldene Madonna, um 980, Essen



Thronende Madonna des Imad, 1051/58
Erzbischöfliches Diözesanmuseum in Paderborn

Bamberger Madonna,
Anfang 14. Jh.



Maulbronner Madonna,
um 1300





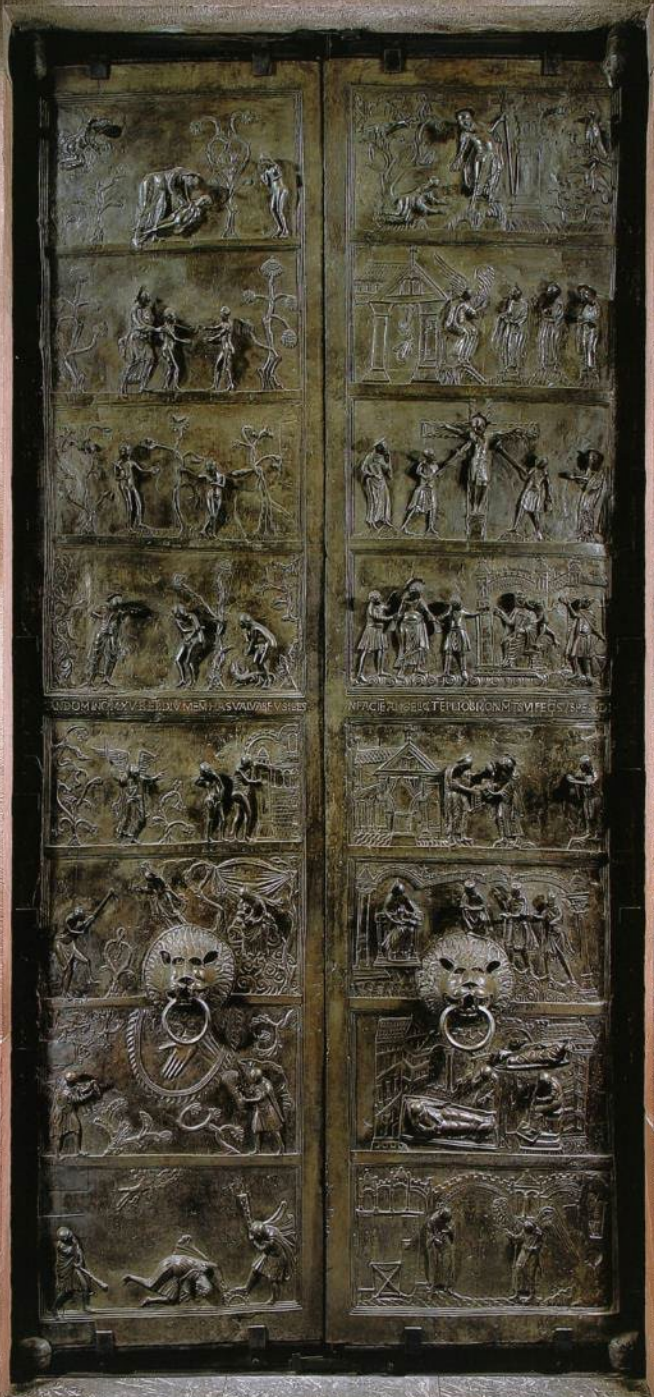
Bonner Madonna um 1290-1300



Zedernholztüren von Santa Sabina, Rom, 431/32,
Detail, Kreuzigung.



Köln, S. Maria im Kapitol, 11. Jh.



Berwardstür, Hildesheim, Dom, um 1015



San Zeno, Verona, 12. Jh.



Conques, St. Foy, Tympanon, 1125-1135



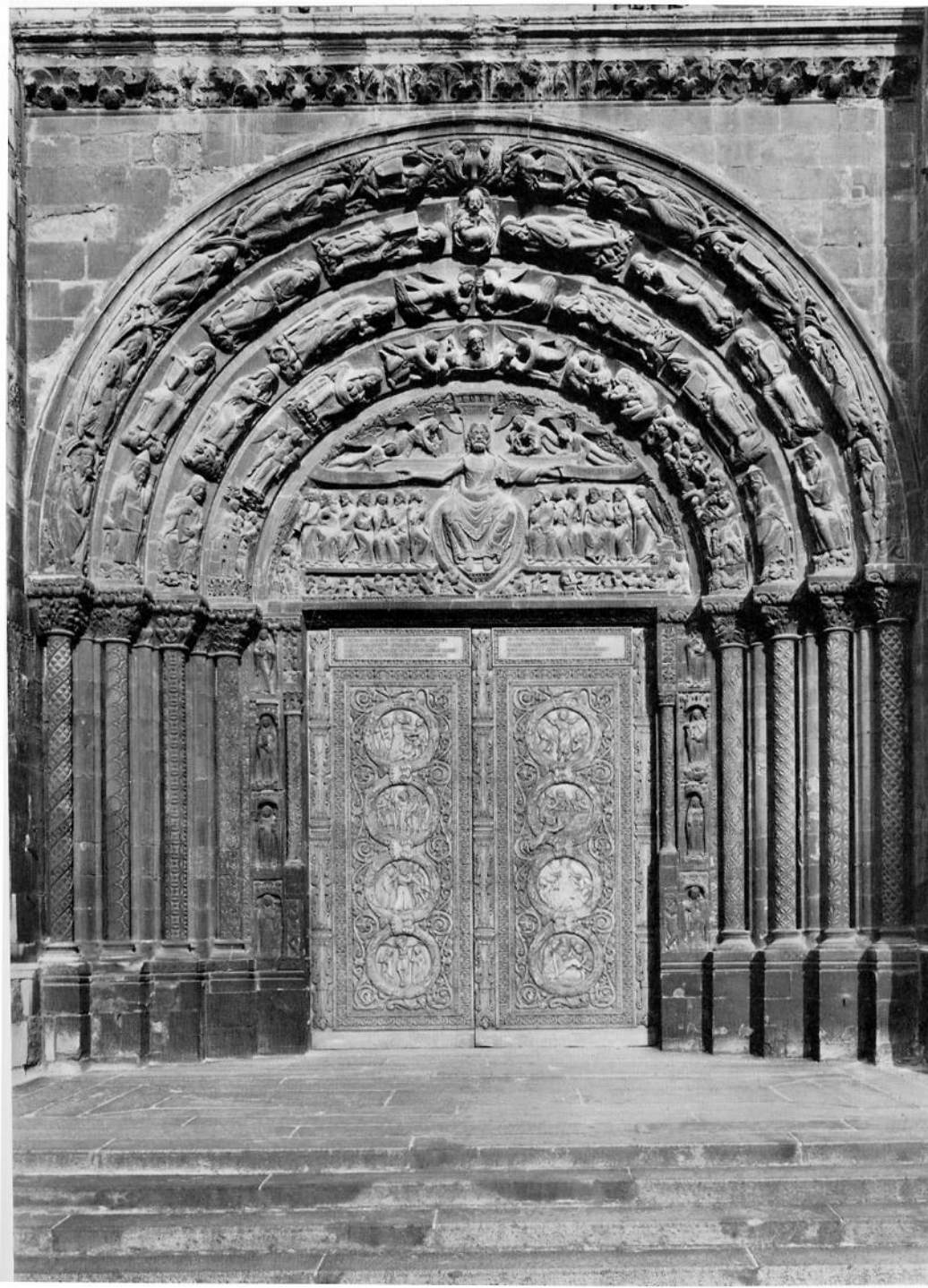
Autun, St. Lazare, 1140-1145



Moissac, St. Pierre, 1130-1135



St. Denis







Chartres



Chartres



Chartres





Senlis, Westportal



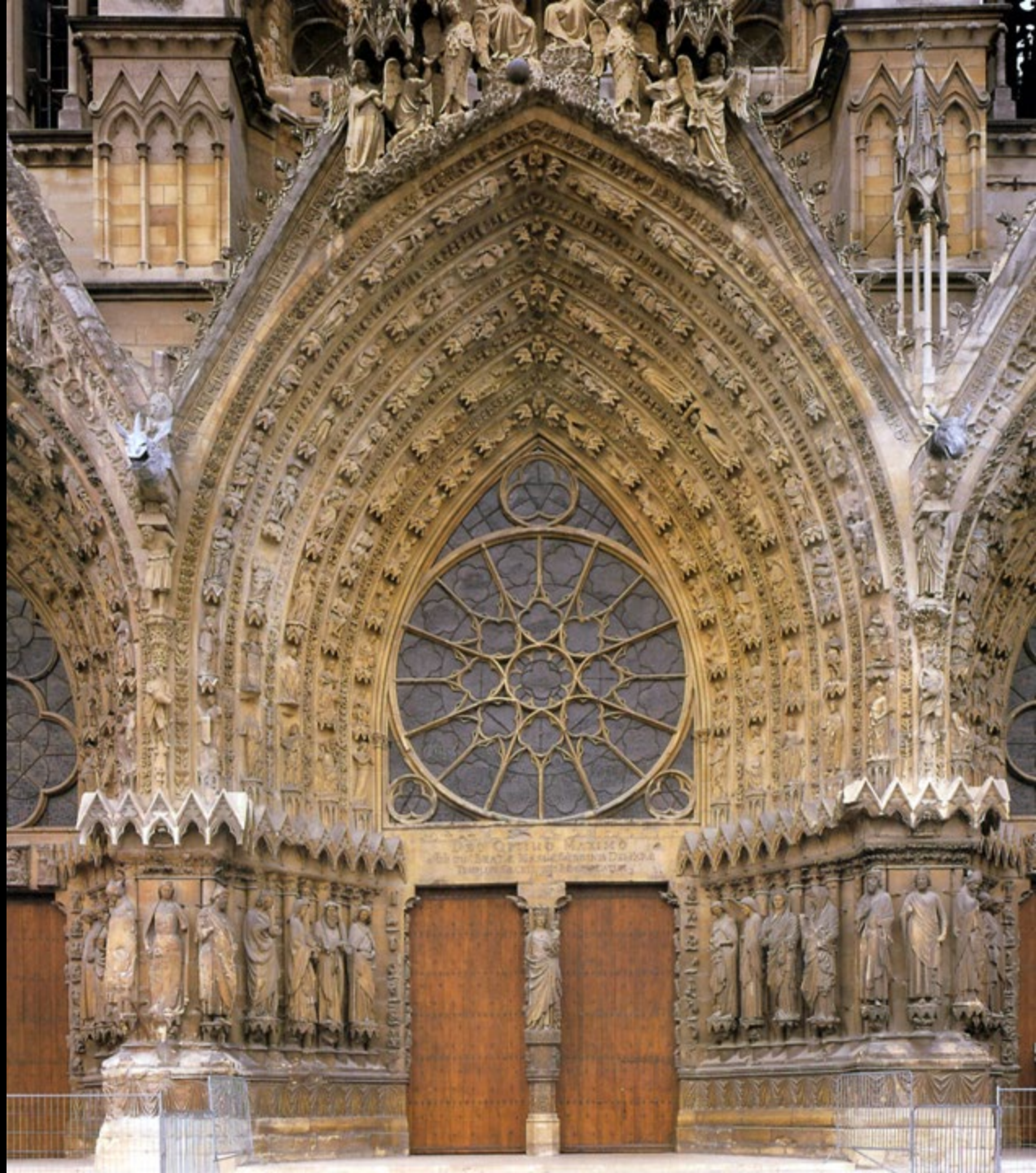
Chartres, Nordportal,
1205-1210

Christus über Löwe und Drache ("Beau Dieu") ,
Amiens, 1220-1235



Madonna, 1250 oder 1260
Paris, Notre-Dame





Reims, Westportal,
1245-1255



Naumburg, Portal des Westlettners, um 1250
Detail



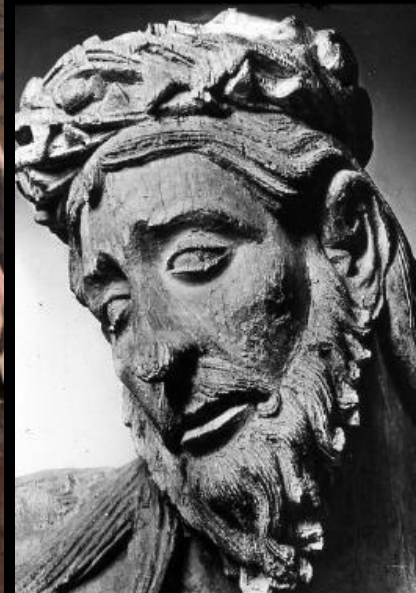
Naumburg, Ostlettners, um 1230



Das „neue“ Triumphkreuz im Dom zu Meißen, um 1500



Abb. 5: Berlin, Staatliche Museen, Skulpturensammlung.
Kruzifix aus Naumburg



Naumburg, Ostlettner, um 1230



Gerokreuz, Kölner Dom, um 970
Höhe 184 cm, Eichenholz



Köln, St. Georg,
Gabelkruzifix, um 1360



Triumphkreuz, Xanten Dom, 1402



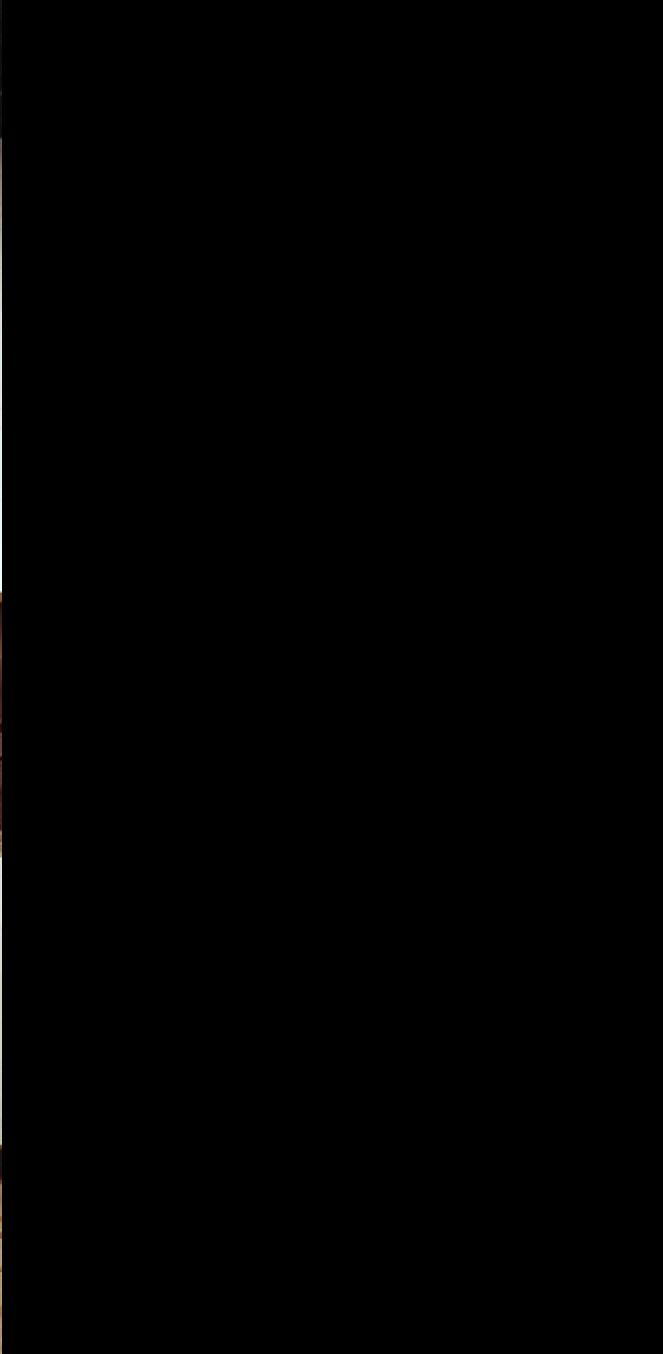
Triumphkreuz, Xanten Dom, 1402

Niccolò und Giovanni Pisano, Kanzel, um 1280
Siena, Dom



Niccolò Pisano, Kanzel, 1260
Pisa, Baptisterium





Berwardssäule und Berwardstür, Hildesheim, Dom, um 1015



Grabplatte Rudolfs von Schwaben (+ 1080), Merseburg, Dom



Bischof Durandus, St. Pierre, Moissac, Kreuzgang, 1100



St. Pierre, Moissac, Kreuzgang, 1100



St. Pierre, Moissac, Südportal, 1115-1130



Grabmal Widukinds,
spätes 12. Jh.
Enger, ehem.
Stiftskirche St.
Dionysius,



Grabstele des Firmus, 1. Jh. N.Chr., Bonn,

Magdeburg, Dom,
Grabmal für
Friedrich von
Wettin (+ 1152),
Bronze,





Mainz, Dom, Grabmal
für Siegfried III. von
Eppstein (+1249)



RICHARD COEUR DE LION
1157-1199

Abtei von Fontevrault,
Königsgräber, 1200-1256



Braunschweig, Grabmal
für Heinrich den Löwen
(+1195) und Mathilde von
England (+1189),
um 1230/35



Naumburg, Westchor, Eikehard und Uta,
nach 1249



Naumburg, Westchor, Graf Dietmar, nach 1249



Speyer, Dom,
Grabmal für
Rudolf von
Habsburg (+1291)



Augsburg, Dom, Grabmal Wolfharts von Rot, (+1302)



Grabmal des Friedrich von Hohenlohe, Bamberg, Dom St. Peter, vor 1352



Grabmal des Otto von Wolfskehl,
Würzburg, Dom, 1345

Grabmal des Friedrich von Hohenlohe, Bamberg, Dom St. Peter, vor 1352



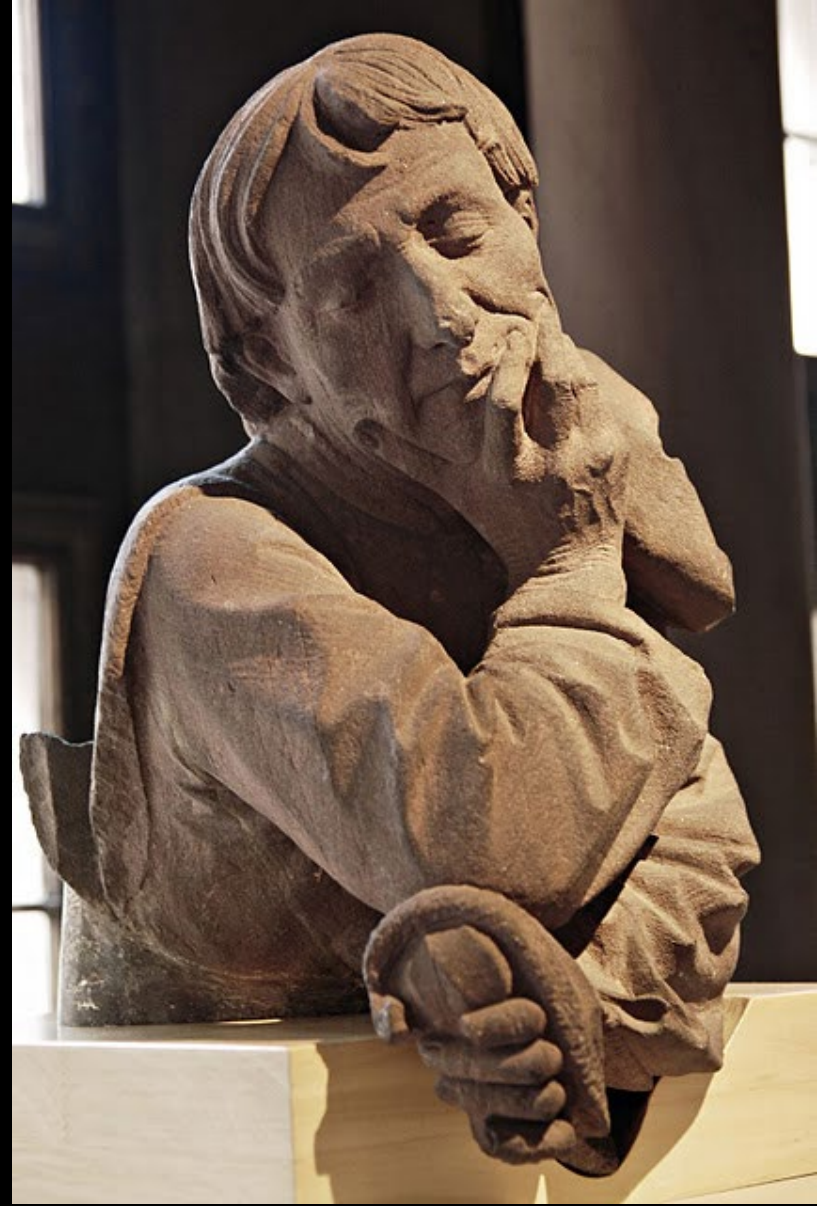
Peter Parler, Selbstbildnis



**Adam Kraft, Selbstbildnis vom
Sakramentshaus**



Grabmäler im Dom zu Mainz









Fresko in der Kirche von
Bjäresjö (Schweden),
um 1220



S. Costanza, Mosaik in der Apsis, Traditio clavium (Schlüsselübergabe an Petrus), um 350



Ravenna, sog. Mausoleum der Kaiserin Aelia Galla Placidia, Ravenna, vor 450



Paradiesgarten, Nord- und Ostwand, Ravenna, Mausoleum der Galla Placidia , vor 450





Jerusalem



Jerusalem



Paradies

Jerusalem





Paradies





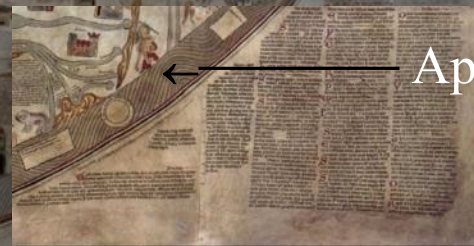
Arche Noah (Sintflut)



Paradies

Jerusalem

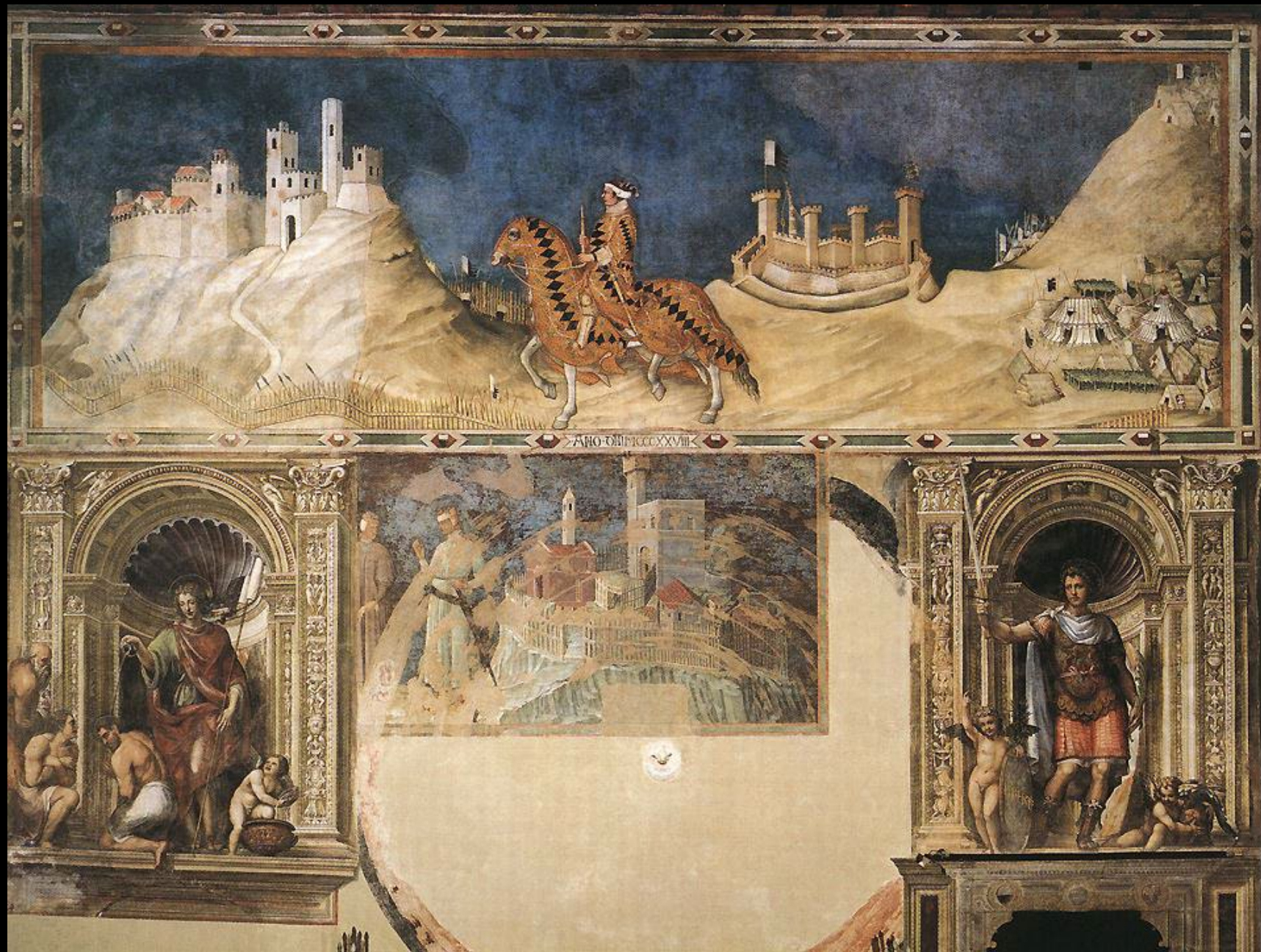
Apokalypse



Apokalypse













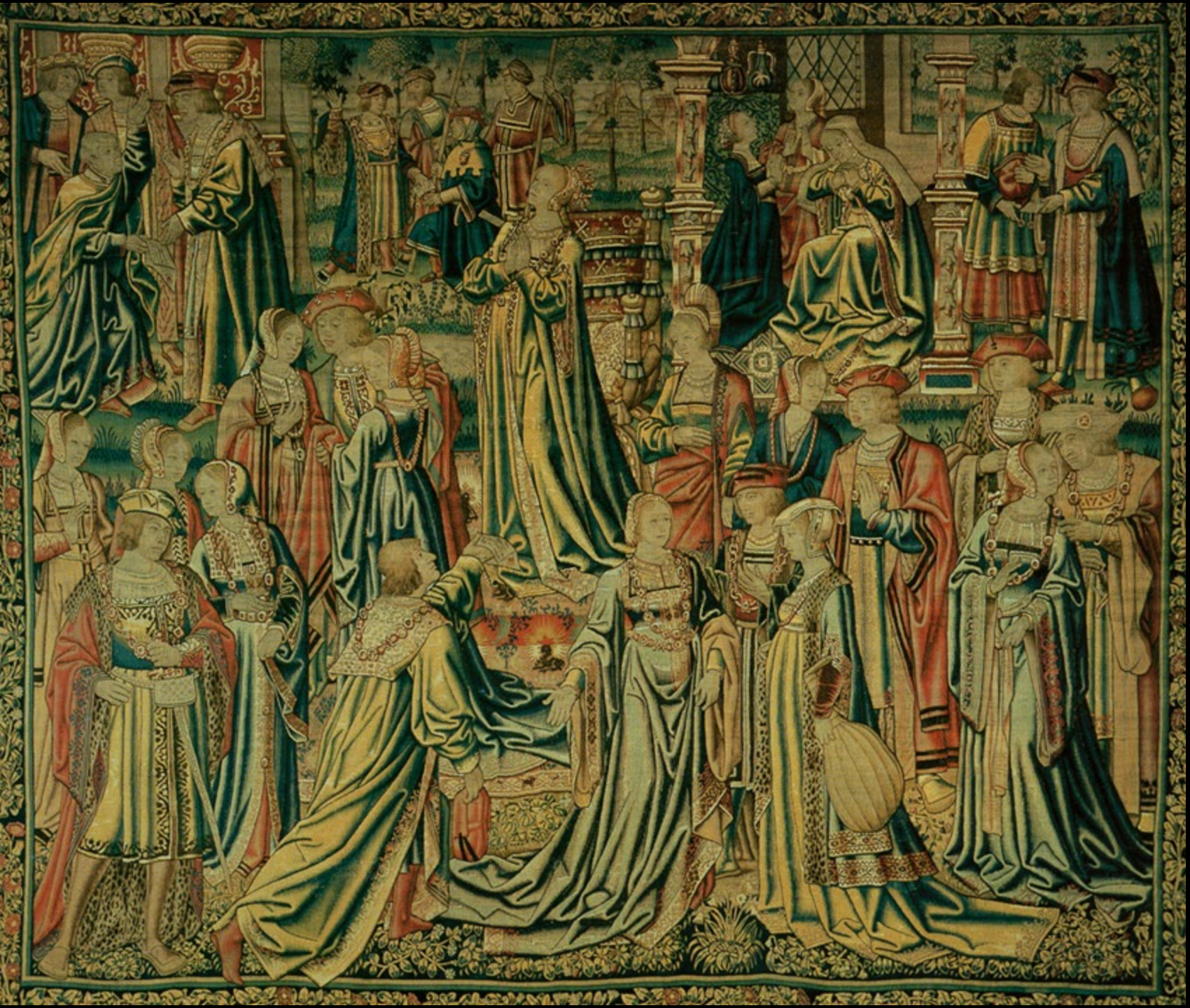




Elizabeth Wardle's work







Esther und Assuerus, Tapisserie, 432 x 820 cm, Teil einer vierteiligen Folge, um 1474, Zaragossa, La Seo, Kathedrale

