

# Fotografie

Fotografische Übung im Rahmen des Foto-Workshops mit Johannes Ocker.

Johannes Ocker wird uns in seinem zweiteiligen Workshop eine Einführung in die wichtigsten Begriffe und Techniken der Fotografie geben. Am ersten Tag werdet ihr den Raum als Camera Obscura erleben und ganz unmittelbar euer Bewusstsein für Licht, Bildentstehung und Wahrnehmung schärfen.

Zum zweiten Termin erzählt uns Johannes aus seiner künstlerisch-fotografischen Praxis und wird gemeinsam mit euch beispielhaft Aufgabe 7 reflektieren.

Übung: Maßstäblichkeiten erschließen bedeutet, Phänomene auf unterschiedlichen Ebenen zu betrachten: Die Mikroebene umfasst Schichten wie Textur, Struktur und Patina, während die Makroebene räumliche Situationen wie Architektur, Landschaftsraum und urbanen Raum in den Blick nimmt.

Wählt eine räumliche Situation im IGA93-Kontext (Makroebene): eine Architektur, ein Ensemble, einen Landschaftsraum. Fotografiert diese Ebene mit einfachsten Mitteln (Handykamera) aus unterschiedlichen Perspektiven und unter verschiedenen Lichtverhältnissen. Bewegt euch dann weiter in die Mikroebene der von euch gewählten Situation. Fokussiert dabei ein Detail, eine Materialoberfläche und untersucht dieses zusätzlich mit Hilfe von Skizzen, Texten, Materialstudien als Gegensatz zu euren Fotografien.

Ziel ist es, durch die Kamera bewusst wahrzunehmen, wie Form, Material, Licht und Raum in Beziehung treten, und zu beobachten, wann und warum ein Bild funktioniert oder nicht.

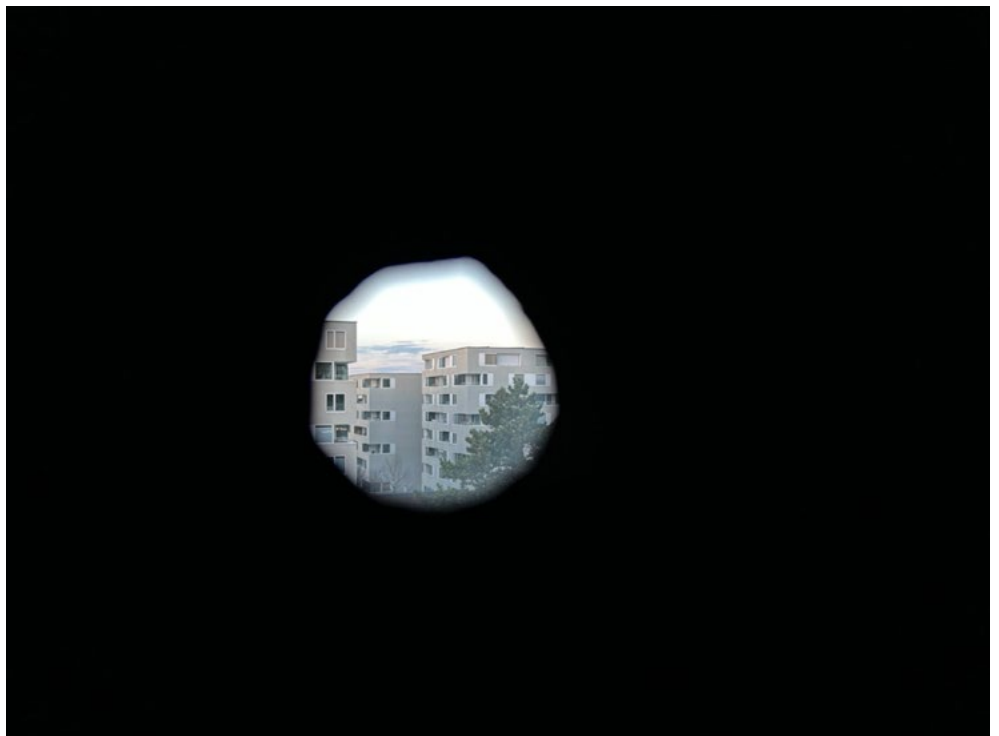
Mögliche Überlegungen beim Fotografieren:

- Wie verändert sich die Wirkung des Motivs durch Ausschnitt, Abstand oder Blickrichtung?
- Welche Rolle spielt Licht für Stimmung, Tiefe oder Struktur?
- Wann wird etwas lesbar, wann abstrakt?

## Abgabe 7

Vier Fotografiepaare (Mikro, Makro, ausgedruckt und aufgehängt), Skizzenbuch und Materialstudien.

Abgabetermin: 2. Workshop-Teil am  
19. November 2025, 14:30 Uhr  
Werkvortrag mit Johannes Ocker und  
gemeinsame Reflexion



Camera Obscura im Atelier; Johannes Ocker, 2025